



يَعْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَذِبُوا  
بِهِ إِتْمَانًا مِمَّنْ لَمْ تَمُرُوا بِالْكَثِيرِ  
أَوْ نُورًا نَصِيرًا مِنَ الْكِتَابِ يُؤْتُونَ  
بِالْحَبِيبِ وَالْكَافِرِينَ وَيَقُولُونَ  
لِلَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْهَادُونَ  
مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سُبْحَانَ اللَّهِ  
الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ  
فَلَنْ يَجْعَلَ لَهُ نَصِيرًا  
نَصِيرًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْأَيُّوتُونَ



مجلة شعرية شعورية جامعة لعدد 3 فصولها 30 بابا في 300 صفحة المجلد 1

### من محتويات هذا العدد

- عبد الرحمن مكيدي
- ممان كفاي
- عماد القريب
- أبو فضل
- عبد المنعم
- سلطان المصري
- مينا تين
- الشاعر الأسباني الخليل خالفا لويدي
- عبد القوي
- عبد القوي
- عبد الوهاب
- زين العنقا
- زكي أبو عادي
- عبد بكر الحسيبي
- كبرياء رداوي
- فريد محمود عظام
- بديع
- ياسين خليل
- د. ياسين فرج
- نائل الزماني
- علي الخليل
- ناعمة أبو رحيس
- الاستاذة الهادي في فلسطين
- عميلة جبر الحية ميسارية
- الصحراء العربية
- العبير والظفر بين العفة والاعتدال
- الشاعر أحمد العظمي الأسباني لكتيبا أريته
- القصد .. لماذا؟ القصود .. لماذا؟
- السلوب النحلي
- المشرق الحضاري
- الشعر عبق
- حكاية الراس المنطوق
- الاعتدال النفسية في حوض شمال العراق
- من العطفة العاشق في العراق
- الثورة اوربية العاشق لها روحها السوازي خريفة ابن الخروب العنقوية
- القوموس العاشق
- سحر الشعر في العاشقة
- من الذي يستفيد من الصراع العاشق في الأثر العاشق
- العشرة العاشقية
- حول توري والفتوحات العاشق والمسلم
- العاشق .. العاشق
- العاشق

### العدد 3

### تشرين الثاني 1975

الحواسل • مجلة اشواق عربية • الصحافية - بغداد • 1975 - 22012 - 22011  
 • 22010 • 22009 • 22008 • 22007 • 22006 • 22005

22005 - 22004 - 22003 - 22002 - 22001