

موقعنا على الفيسبوك



موقع الاحاد على الفيسبوك

آراء حرة

القانون على الطريقة العشائرية !!
علي حسين

التبنيات الحكومية تُثم منها روائح المحاصصة المقيتة
د. علي الخالدي

تعديل بعض مواد الدستور العراقي .. حق براد به باطل
علي عزمش شوكت

ماذا يخطون لضرب ابطال تشرين !! المسلميين !!
مهدي البراك

مشروع ماء الموضوع
علي فهد ياسين

مسرحية عشيرة الخاطف !!
علي حسين

اصلاح التطعيم العالي: أفاق سوق العمل 2-2
د. محمد الربيعي

اليوم الدولي للسلام
المجلس العراقي للسلام والنضال

ضرورة البعد المجتمعي في المعركة مع الفساد!
راصد الطريق

اولها قضم الاظافر... آخرها عض الاصابع
احسان جواد كاظم

اصلاح التطعيم العالي: أفاق سوق العمل 2-1
د. محمد الربيعي

من الفراوي إلى جميل الشمري
علي حسين

الأحزاب الطائفية وايدولوجيتها السياسية
لطفى حاتم

حب الوطن من حب إيران
جمعه عبد الله

بديهية الاستقرار
علي علي

انطلاق التفاوض تشرين ثالثة وآفاق الكاظمي
كاظم حبيب

اللجان التحقيقية والاختيالات المستمرة إلى متى؟
مصطفى محمد غرب

مشكلة رواتب موظفي الإقليم .. إلى متى ؟
راصد الطريق

ملفات مجمدة!
طه رشيد

الربط السككي بين الشبهة والتفريط
جاسم الخلفي

لماذا الكتل المتخصصة تدعي معارضة المحاصصة
علي عزمش شوكت

أبو طير يعود بوجه جديدة
علي حسين

تدوير نقاط المحاصصة الطائفية من جديد
جمعه عبد الله

مشروع خطير جدا
د عبد الحميد الصالح

ليس عندنا محاصصة !!
علي حسين

أفكار أولية للخروج من لعة الاقتصاد الريفي
قصي الصافي

لماذا لا يوجد يوم وطني للعراق ؟
د عبد الحميد الصالح

الحزب الشيعي العراقي.. والكاظمي عبد المعظم الاعظم

الطبقات الفرعية وتزحزحها الإرهابية
لطفى حاتم

كورونا البرلمان
علي حسين

طرق .. للموت
راصد الطريق

سياسة أروغان العدوانية وعزوه للعراق !
نوري حسينو

متى تحرر من استعمار المزورين؟
علي حسين

الانفاقية الدولية تعترض.. كذبة كبيرة اسمها: اللجنة الدائمة لمكافحة الفساد
عبد المعظم الاعظم

من جمهورية الخوف إلى جمهورية رعب الميليشيات
مهدي داغر

للمزيد من الآراء الحرة

اسماء السجلاء والمعتقلين الميادين بعد الغالب شباط 1983



وداد الأورظلي: لم أفلد أهدأ وكل ما رسمه هو فطري

الإثنين 2015-04-20

اضافة تعليق

ارسال لصديق

حفظ بشكل PDF

SHARE IN



المدى / بغداد

القائدة وداد مكي الأورظلي ، من مواليد بغداد سنة 1929 ، درست الفن والخدمة الاجتماعية في (الجويز كوليغ) في بيروت، وتركتها في السنة الرابعة وأكملت الدراسة في كلية الملكة عالية، وتخرجت بدرجة أولى قسم الخدمة الاجتماعية. درست أربع سنوات في مرسوم الدكتور خالد الجادر في كلية الملكة عالية وتخرجت من معهد الفنون الجميلة فرع الفنون التشكيلية - القسم المسائي سنة 1960. وهي عضو نقابة وجمعية الفنانين العراقيين. شاركت في كل معارض الكلية والنقابة وجمعية الفنون التشكيلية وشاركت في أول معرض للفن العراقي للرواد والشباب سنة 1967.

كما حصلت على عدد من الجوائز وكومت عدة مرات من قبل وزارة الإعلام العراقية ونقابة الفنانين وجمعية الفنانين في العراق ، فقد حازت على جائزة العطاء – ثم الفلادة الذهبية عام 2006 في عمان، وتم تكريمها في مهرجان الرواد والمبدعين العرب من قبل الجامعة العربية عمان 2010، كما كوفئت من قبل وزارة الثقافة والإعلام العراقية بدرع الإبداع عام 2010. وكومت أيضا من قبل رابطة الفنانين التشكيليين الأردنيين في كانون الثاني الماضي.

"فنون المدى" اتصلت بها وحاورتها عن مشوارها في الرسم والموسيقى في سياق اللقاء الآتي:

ماجديك على صعيد التأليف الموسيقي ؟

- أنا طريحة الفراش في الأردن ، فيعد تجاوزي سن الثمانين أصبح طرفي الصحي بمعنى من تأليف المقطوعات الموسيقية أو الرسم باستثناء أي أو شكت على إصدار كتاب يحمل مذكراتي.

"ماذا سنذكرين من محطات في مذكراتك؟"

- سأذكر كل تفاصيل الحياة الاجتماعية التي عشتها منذ الأربعينات مروراً بحقبة الستينات والتي اعتبرها بحق حقبة العصر الذهبي في تاريخ العراق الحديث بما حملته من الفتح وثقافة ورفي وقريبا سيكون الكتاب في متناول القراء.

"ما اسم الكتاب؟"

- لم أضع له اسما بعد وأحاول أن اختار له عنوانا مميذا يختلف عن كلمة مذكراتي المألوفة لدى من يكتب مذكراته.

"لو نعود بذاكرتك إلى الوراء ، هل لك أن تحدثينا عن طفولتك وبداية تعلمك للموسيقى؟"

- أنا ولدت في بيت يعشق الفن وكانت عائلتي تشجعي وتدعمني كثيراً فدرست العزف على البيانو بعمر ست سنوات وتعلمت على يد أفضل أساتذة الموسيقى ومهمهم أستاذ البيانو التركي بهجت دادا العواد والإيطالي ألدو كاني وأساتذة العود الكبار صلاح القاضي وعلي الإمام. وتعلمت عزف البيانو والاكورديون والعود بطلاقة كبيرة .

"لماذا تركت الرسم؟"

- بسبب الظروف الصحية التي منعتني من الاستمرار في الرسم وتفرغي للموسيقى ولذا بدأت بتأليف المقطوعات الشرقية والغربية .

ما أول عمل موسيقي صدر لك؟

- أول اليوم لي كان بعنوان "أنغام عربية" في شهر شباط من 2011 ، الألبوم يتناول "رحلة من الأندلس إلى بغداد" وهو وجه آخر للوحات "مدن الحظ" من خلال الموسيقى.

ألا ترين إن اليومك تأخر كثيراً مقارنة بمشوارك الفني الذي بدأ منذ مدة طويلة؟

- نعم صحيح والتأخير يعود لجملة من الأسباب ، منها سفرني مع زوجي حميد عباس الغراوي بحكم عمله في السلك الدبلوماسي، بالإضافة إلى انشغاله بالرسم والفنون التشكيلية، وإقامة معارض فنية عدة، والإشراف على قاعة "الأورظلي" وغيرها من مشاغل الحياة.

ما مرجعتك في الفن؟

- الحمد لله إنني لم أفلد أهدأ وكل ما رسمه هو فطري .

"ماذا تتمنين أكبراً اليوم وأنت في المهجر؟"

- الغربة صعبة للغاية وحجم وجمي كبير ليعدي عن بغداد وأنا ما زلت ارسم لوحات بغداد في ذاكرتي وأتمنى لشعبي السلام والحب والوئام لجميع العراقيين بكل الطوائف .

مخبر القراء: 2357 - التعليقات: 0

اضف تعليقك على الموضوع

إسمك الكريم :

محتوى التعليق :

الرمز الأمني :

اقرأ أيضاً

 حمله عسكرية لملاحقة مطلقى اجنبيه الكانوشيا على مغار	 اصابه وزيرة الهجرة والمهجرين بفايروس كورونا	 10 سنوات انتظار.. ميناء الفاو الكبير ينير تساولات عن "الخيانة والتلاعب" بالعراق	 برهم صالح: العراقيون يتطلعون لمعالجة حبل منظومة حكمهم
 الكاظمي يعث قوة عسكرية الى الناصرية لتحرير ناشط محتفظ	 وزير النقل يفتي وجود خطة للربط السككي مع الكويت	 الصحة العالمية بشأن كورونا: لم تغير سياستها بشأن انتقاله عبر الهواء	 المباشرة بمداخلات وتمتين في 6 مناطق بنى قار ووجه معارضا لاطلاق سراح سجاد العراقي والخطافون بظليون ضمانات
 رئيس وزراء الفاتيكان: تناقص أعداد المسيحيين في العراق من مليون ونصف إلى 300 ألف مسيحي	 قمع واحتطاف في العراق.. ناشطون يتفقون الحكومة ويتحدون الميليشيات بالشوارع	 تفاصيل جديدة عن احتطاف سجاد العراقي: أطراف عشائرية على خط الأزمة	 جرف مقر فرقة العباس القتالية في الناصرية والمظاهرون بنفون مسؤوليتهم

نشاطات الاتحاد الديمقراطي العراقي

القائمة الرئيسية

- الصفحة الأولى
- الأخبار
- نشاطات الاتحاد
- محليات
- آراء حرة
- ثقافة وفنون
- حاضرة وترثا
- المرأة
- منوعات
- الصحف الرياضية
- مكتبة الفيديو
- البومات الصور
- مكتبة الأغاني
- مواقع عراقية
- الاتحاد الديمقراطي
- راسلونا

من مكتبة الفيديو



مؤسسة الجالية العراقية الامريكية تقيم مهرجتها السنوي بمناسبة انتهاء العام الدراسي 2019



شارع المتنبي يبدأ هنا



في مشيكان اسمية استكارية للشاعر الشعبي الكبير عريان السيد خلف



مؤسسة الجالية العراقية الامريكية: مهرجان الشتاء نظمية المدارس



محمد علي زيني - انا عراقي



مهرجان الشباب الاول



156 مليون للتعبير والتغيير

تحالف ساترون / الأيادي النظيفة



اذا كنت تريد التغيير... شارك في الانتخابات البرلمانية العراقية

الانتقال إلى مكتبة الفيديو

ثقافة وفنون



لماذا يجب أن نقرأ للروائي "ديستوفسكي"؟



روح التمرد في موسيقى وشخصية زوربسا



الحارس



ثيودور درايزر رائد الأدب الواقعي في الولايات المتحدة الأمريكية



زفرات الفانتازيا و ألوان زخارفها في اشعار مظفر النواب..



مناويل وحلوى للفرح القادم

للمزيد من الثقافة والعيون

من مكتبة الأغاني

- فهد
- ساترون للإصلاح
- تحالف ساترون نحو الاصلاح
- أعاني عراقية قديمة
- يا عراق الخير
- من للعرب
- لان انت حبل
- برهي العراق
- رعد بركات والغفانة سينا هاكويان احسب ليالي
- حنة يا وطنه رعد بركات
- عراقية
- بغداد
- ادري ادري
- ياو علي
- لاسانني عن عنواني